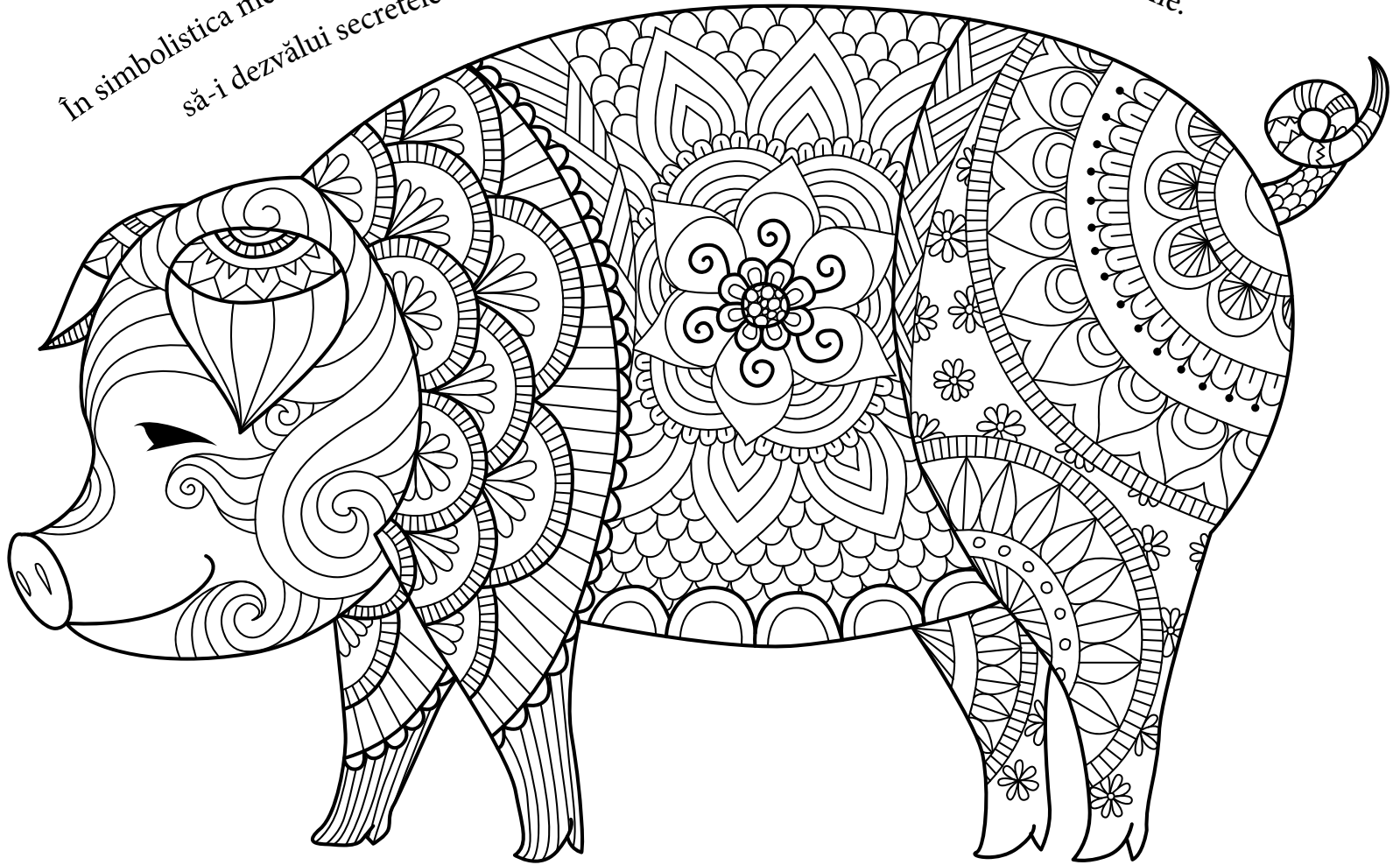
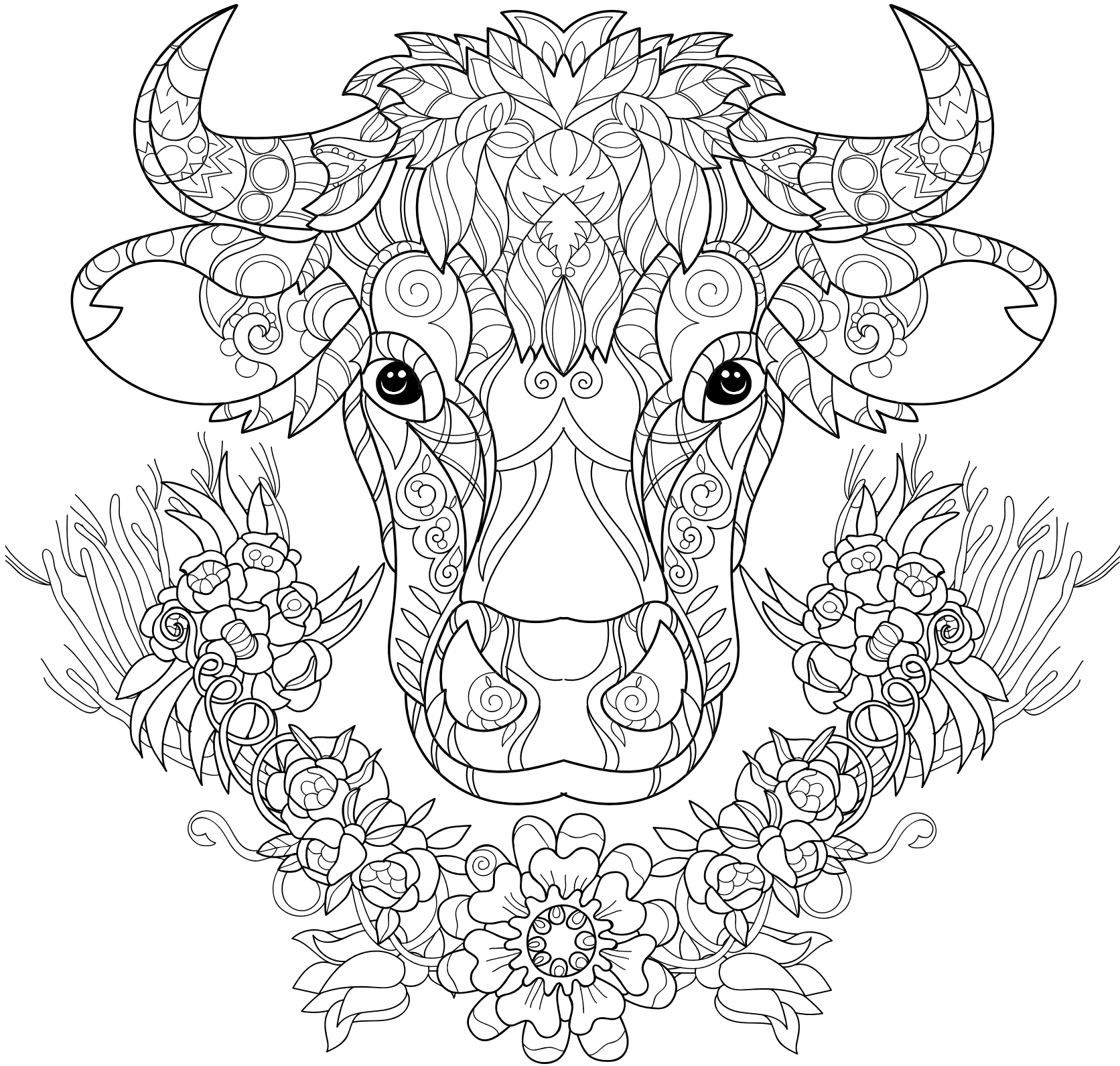
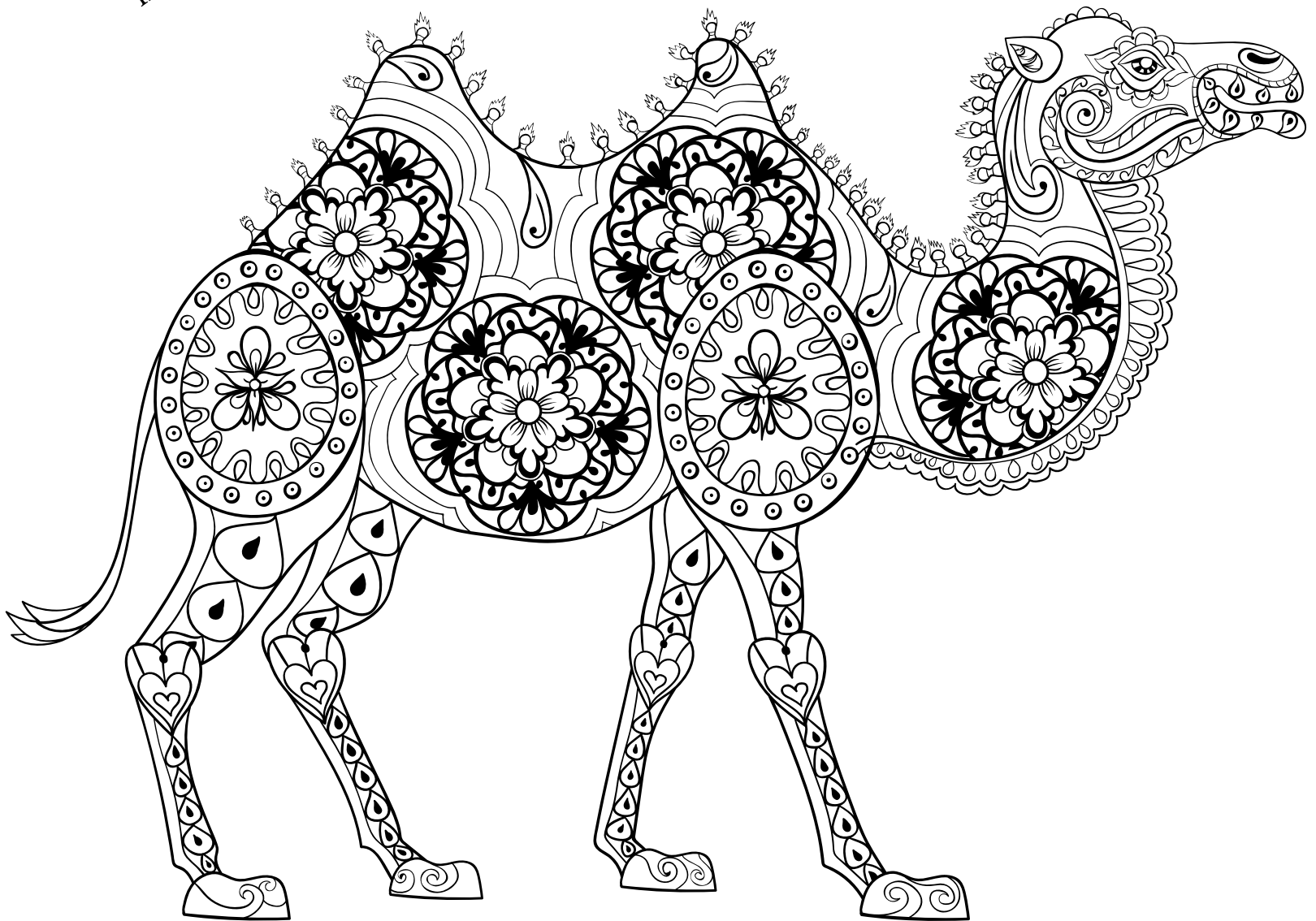


În simbolistica medievală, porcul reprezintă omul neinițiat, căruia ar fi zadarnic sau chiar păgubitor să-i dezvălui secretele: nu trebuie să zvârli mărgăritare la porci, spun Scripturile.

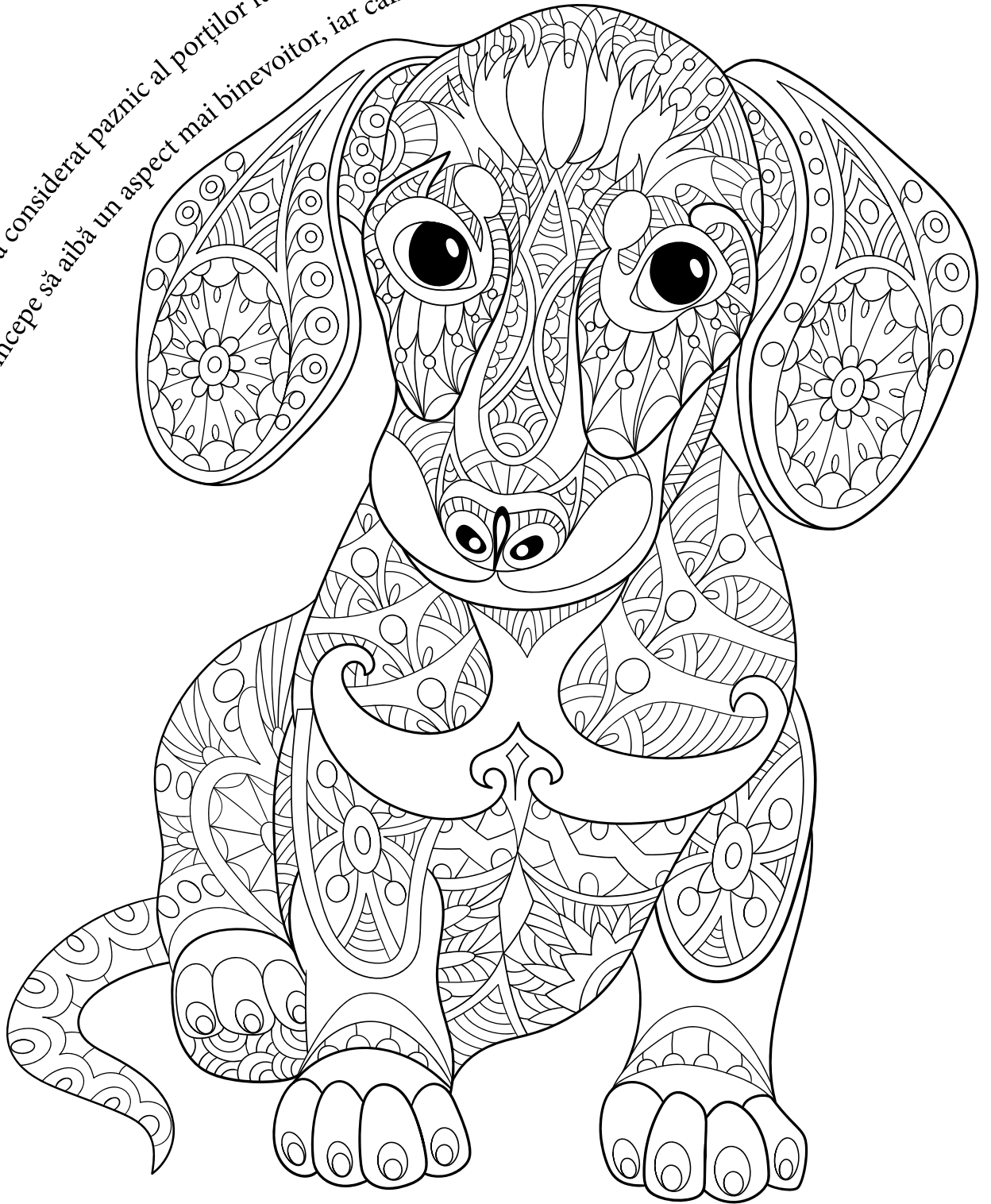




În imaginarul poetic occidental, cămila este emblema sobrietății și a docilității.  
Luată în nume de rău, ea simbolizează însă cupiditatea și orgoliul.



În mitologia multor popoare, câinele era considerat paznic al porților lumii celeilalte și călăuzitor al sufletelor rătăcitoare.  
În Evul Mediu, simbolismul său începe să aibă un aspect mai binevoitor, iar câinele devine întruparea devotamentului.





Animal selenar, iepurele evocă fecunditatea și sexualitatea mecanică, repetată.  
În interpretare creștină, el desemnează slăbiciunea, rapiditatea și timiditatea.